

SPH BANDCONTEST 2018 - VORRUNDE (24.03.18, MAHOGANY HALL, BERN)

Review // 28.04.2018

Die Berner Rapper SOUBE & DYLAN eröffneten zusammen mit der Band SIBILL ET LES BEAUX den Abend. Das zu Beginn noch etwas zurückhaltende Publikum wurde rasch abgeholt. Die zehnköpfige (!) Combo überzeugte mit dynamischer Bühnenpräsenz. SOUBE & DYLAN wärmten die Zuhörer gehörig auf, während die groovige Rhythmsection zusammen mit den Bläsern, Harmonika und zwei Backingvocals für tighten und abwechslungsreichen Sound sorgten. Das begeisterte Publikum und die Jury dankte es ihnen mit dem 1. Rang.



Das Berner Mundartduo SOUBE & DYLAN begeisterte mit ihrem innovativen Setting das Publikum in der Mahogany Hall

FINN trat als Solo-Act mit Gitarre vor das erwartungsvolle Publikum. Der blutjunge Künstler überzeugte mit mutigem, selbstsicherem Auftreten sowie gut durchdachten Songtexten und gefühlvoller Darbietung. Seine Stimme ist noch ausbaufähig – zu berühren vermochte sie das Publikum aber sehr. Die Zuhörer stimmten eifrig für FINN; so zieht er auf dem 3. Platz in die nächste Runde.

Die fünfköpfige Band CRIMSON EDGE brachte die Mahogany Hall mit krachendem Metal Sound zum Beben. Mit sich brachten sie viele Anhänger, welche sich vom härtesten Sound des Abends anstecken liessen und mitrockten. Dem Publikum scheint ihre Performance ausgesprochen gut gefallen zu haben; die meisten Publikumsstimmen gingen an CRIMSON EDGE. Mit der Jurywertung landete die Band auf dem 2. Platz und ist somit eine Runde weiter.

BRAINHOLZ überraschten bereits mit ihrem Setup. Der Bassist verstärkte sein Instrument nicht «nur» mit einem Amp, sondern hatte dafür auch noch einen Leslierverstärker dabei. Ihre ansteckende Spielfreude begeisterte sehr. Die Zuhörer waren begeistert – danke der Band für ihren tollen Beitrag!

Gabriela Grossenbacher // SPH Bandcontest